

KELMĖS RAJONO TYTUVĖNŲ GIMNAZIJOS MENO SKYRIAUS 2016 METŲ VEIKLOS ATASKAITA

1. Meno skyriaus pristatymas:

1.1. Kelmės rajono Tytuvėnų gimnazijos meno skyrius. Trumpasis pavadinimas – Meno skyrius. Įsteigimo datos: 1996 m. spalio 1 d. įsteigtas Tytuvėnų vidurinės mokyklos muzikos skyrius; 2005 m. rugsėjo 1 d. – Tytuvėnų vidurinės mokyklos meno skyrius. Buveinė – S. Romerienės g. 4A, Tytuvėnai, 86486 Kelmės r. Meno skyriuje vykdoma pradinio ir pagrindinio muzikinio ugdymo programa, pradinio ir pagrindinio dailės ugdymo programa. Nuo 2015 m. rugsėjo 1 d. Meno skyriuje vykdoma pradinio ir pagrindinio formalųjį švietimą papildančio muzikinio ugdymo programa, pradinio ir pagrindinio formalųjį švietimą papildančio dailės ugdymo programa, neformaliojo vaikų švietimo programa. Mokinių skaičius 2016 metų pabaigoje – 105. Iš jų 89 mokiniai muzikinės krypties ugdymo programos, 16 dailės ugdymo programos mokiniai. 2016 metais Meno skyrių baigė 4 pradinį formaliojo švietimo papildančio ugdymo ir 3 dailės pagrindinį formaliojo švietimo papildančio ugdymo mokiniai, ir 10 pradinį formaliojo švietimo papildančio muzikos ugdymo programų mokiniai. Jiems įteikti neformaliojo vaikų švietimo pažymėjimai.

Darbuotojų skaičius 2016 metų pabaigoje 9 - 7 muzikos ir 2 dailės mokytojai, iš jų 3 vyresnieji mokytojai, 5 mokytojai metodininkai, 1 mokytojas ekspertas. Meno skyriaus vedėja įgijo III vadybinę kvalifikacinę kategoriją.

Meno skyriuje nuolat buvo vykdoma ugdymo proceso stebėseną: stebimos pamokos, mokinių atsiskaitymai, koncertai ir kita mokytojų, mokinių veikla. Visi Meno skyriaus mokytojai, bent po dvi dienas, kėlė kvalifikaciją pamokos organizavimo, tobulinimo klausimais individualiai, bendrai mokykloje organizuotų metodinių renginių metu, seminaruose, kursuose, dalinosi gerąja darbo patirtimi, rodė atviras pamokas, kolegialų ryšį, vedė metodinius užsiėmimus, muzikinius projektus, surengė bendrus koncertus su Tytuvėnų lopšelio-darželio bendruomene.

Tytuvėnų gimnazijos Meno skyriuje yra patvirtintos 28 muzikos ir dailės formalųjį švietimą papildančio ugdymo programos ir 4 neformaliojo vaikų švietimo programos. Meno skyriaus ugdymo turinį reglamentuoja visų muzikos ir dailės, neformaliojo ugdymo programos, mokomųjų dalykų programos, kurios parengtos vadovaujantis Lietuvos Respublikos švietimo ir mokslo ministro patvirtintais programiniais reikalavimais ir gimnazijos direktoriaus įsakymu.

Šiuo metu Meno skyriuje mokoma šių pagrindinių dalykų: fortepijono, smuiko, gitaros, solinio, chorinio dainavimo, akordeono, kanklių, fleitos, solfedžio, muzikos istorijos, dailės pažinimo ir raiškos, dailėtyros, tapybos, kompozicijos, piešimo, skulptūros. Nuo rugsėjo 1-osios vykdoma ankstyvojo meninio ugdymo programa. Mokiniai renkasi muzikavimą įvairiuose meno kolektyvuose: akordeono, gitaros, smuiko, fleitos, kanklių, įvairios sudėties ansambliuose. Muzikinės programos mokiniai dainuoja choruose (jaunučių ir jaunių), vokaliniuose ansambliuose, groja instrumentiniuose ansambliuose.

Atsižvelgdami į mokinių gebėjimus ir kiekvieno mokinio galimybes Meno skyriuje ugdomi ne tik muzikavimo įgūdžiai, bet ir sudaromos galimybės mokiniams koncertuoti mokykloje, mieste, šalyje. Meno skyriaus mokiniai ir mokytojai 95 % dalyvavo įvairios paskirties koncertuose, popietėse, šventėse, dailės darbų parodose. Aktyviai dalyvavo mokykliniuose, rajono, apskrities, respublikos, tarptautiniuose konkursuose, festivaliuose. Konkursų nugalėtojų užimtos vietos: *laureatai, 2 pirmos vietos, 1 antra vieta, 3 trečios vietos,*

I prizininikas. Abu Meno skyriaus jaunučių ir jaunių choras „Ugnelė“ sėkmingai laimėjo atranką į respublikinę moksleivių dainų šventę „Tu mums viena 2016“. Pasiiekti laimėjimai konkursuose, dalyvavimas festivaliuose, koncertuose, šventėse, parodose suteikia mokiniams, jų tėveliams, gimnazijos bendruomenei džiaugsmą, pasitenkinimą, atskleidžia stipriąsias pedagogų ugdomojo darbo sritis, sudaro galimybę dalintis gerąja darbo patirtimi su kitais rajono, respublikos mokytojais. Stiprina bendradarbiavimą su tėveliais. Mokinių tėveliai aktyviai bendrauja su Meno skyriaus mokytojais, dalyvauja tėvų susirinkimuose, tėvų dienose, daugelis jų nuolat bendrauja telefonu, Tamo dienynu. Meno skyriuje siekiama, kad kiekvienas besimokantysis pasiektų geresnių ugdymo(si) rezultatų, įgytų mokymuisi visą gyvenimą būtinų bendrųjų ir muzikinių ir dailės dalykinių kompetencijų, didelį dėmesį skyrė programų tobulinimui ir veiksmingam jų įgyvendinimui, kokybiškam ugdymui(si), tinkamų mokymui(si) sąlygų sudarymui, kad mokiniai plėtotų muzikinius gebėjimus ir įgūdžius, tobulintų muzikinę, asmeninę, socialinę ir kitas kompetencijas. Meno skyriaus mokiniai turi galimybę gimnazijos muzikos pamokų metu dalyvauti Meno skyriaus individualiuose užsiėmimuose.

Meno skyriuje teikiamos paslaugos yra mokamos. Mokesčio dydį ir tvarką reglamentuoja Kelmės rajono savivaldybės tarybos 2015 m. birželio mėn. 25 d. sprendimu Nr. T-161 „Dėl užmokesčio už neformalųjį švietimą Kelmės meno mokykloje, Tytuvėnų gimnazijos meno skyriuje, Šaukėnų Vlado Pūtvio – Putvinskio, Užvenčio Šatrijos raganos gimnazijų muzikos skyriuose“ mokėjimo tvarkos aprašas. Formalųjį švietimą papildančio muzikinio ugdymo programos mokiniai moka 12 € mėnesinį mokestį, dailės ugdymo programos mokiniai moka 10 € mėnesinį mokestį, neformaliojo vaikų švietimo muzikos ir dailės programos mokiniai moka 6 € mėnesinį mokestį. Iš vienos šeimos lankantiems dviem vaikams mokestis mažinamas 20% (27 mokiniams), o trims ir daugiau 50% (1 šeima). 2016 metus 100 % mokinių tėvai sumokėjo mokestį už mokymąsi Meno skyriuje. Mokestis mokomas naudojant internetinę bankininkystę.

Meno skyrius aktyviai bendradarbiauja su socialiniais partneriais: Tytuvėnų Šv. Mergelės Marijos Angelų Karalienės bažnyčia, Tytuvėnų ir Pagryžuvio bibliotekomis, Tytuvėnų regioniniu parku, Tytuvėnų seniūnija, Tytuvėnų kultūros centru, Piligrimų centru, Tytuvėnų bendruomene, Pagryžuvio bendruomene, Tytuvėnų miškų urėdija ir kitomis rajono ir šalies švietimo, kultūros institucijomis. Socialiniai partneriai dalyvavo organizuojant gimnazijos renginius, rėmė finansiškai.

Meno skyrių treči metai finansiškai remia rėmėja iš Švedijos Marina Kulčinskaja sumoka už besimokančius Meno skyriuje mokinius, tėvų rėmimas pavežėjimu į konkursus, festivalius, koncertus, koncertine apranga.

2. Artimiausio laikotarpio veiklos prioritetinės kryptys:

- 2.1. Sukurti ir įgyvendinti muzikinio, dailės ugdymo programas, atitinkančias mokinių ugdymosi poreikius bei LR Švietimo ministro patvirtintas meninio formalųjį švietimą papildančio ugdymo programų rengimo ir įgyvendinimo rekomendacijas.
- 2.2. Tobulinti mokinių pasiekimų ir pažangos vertinimą.
- 2.3. Plėtoti gabiuųjų mokinių ugdymą.
- 2.4. Tobulinti neformalaus ugdymo programas.
- 2.5. Stiprinti bendradarbiavimą su mokinių tėvais (globėjais).
- 2.6. Stiprinti mokytojų metodinę veiklą.

- 2.7. Stiprinti kūrybines vertybes ir bendruomeniškumą.
- 2.8. Sudaryti tinkamas ir saugias sąlygas meniniam ugdymui.
- 2.9. Gerinti Meno skyriaus įvaizdį formuojant mokyklos atvirumą ir aktyvinant partnerystę.
- 2.10. Rengti ir įgyvendinti projektinę veiklą.
- 2.11. Vykdyti Muzikos instrumentų atnaujinimo programą.
- 2.12. Vykdyti teatrinio meninio ugdymo mieste poreikio stebėseną ir, atsižvelgiant į gautus rezultatus, pradėti rengti formalųjį švietimą papildančio teatrinio ugdymo programą.
- 2.13. Nuolat tirti kintančius bendruomenės poreikius neformaliai švietimui, rengti ir įgyvendinti naujas neformalaus švietimo programas.
- 2.14. Stebėti ir vertinti meninio ugdymo inovacijas ir pagal galimybes jas taikyti.
- 2.15. Sudaryti sąlygas mokytojų ir mokinių koncertinei veiklai, meninei saviraiškai, kompetencijų plėtrai.
- 2.16. Populiarinti meninio ugdymo programas.

Meno skyriaus vedėja

Nijolė Astašauskienė

Meno skyriaus mokinių laimėjimai

Eil. Nr.	Konkurso pavadinimas, vieta	Mokinys, klasė, mokytojas	Pasiekimai
Tarptautiniai konkursai			
1.	VI tarptautinis konkursas „Muzikuojame dviese“, Kauno A. Kačanausko muzikos mokykla	P. Sakalauskas, 5 kl. (mokyt. K. Adamonienė) K. Sakalauskaitė, 5 kl. (mokyt. E. Mėlynavičienė)	III vieta
2.	Latvių fortepijoninės muzikos konkursas. Latvija, Ryga	E. Šarinskas, 4 kl. D. Gintautas, 2 kl. G. Zuozaitė, 4 kl. (mokyt. G. Beleckienė)	I vieta II vieta II vieta
3.	II tarptautinis instrumentinės muzikos konkursas „Muzikinė Mažųjų Mozaika“, Alytus	D. Gintautas, 2 kl. G. Zuozaitė, 4 k. (mokyt. G. Beleckienė)	Laureatų diplomai
4.	XIV tarptautinis konkursas „Muzika be sienų“, Druskininkai	D. Gintautas, 3 kl. (mokyt. G. Beleckienė)	III vieta
5.	VII Alfrėdam Kalniņam tarptautinis pianistų konkursas. Latvija, Cesis	D. Gintautas, 3kl. (mokyt. G. Beleckienė)	III vieta
6.	Tarptautinis konkursas „Groju lietuvišką pjesę“, Rokiškio Rudolfo Lymano muzikos mokykla	J. Kazilionis, 2 kl. E. Bulbenkovaitė, 3 kl. A. Puodžiūnaitė, 3 kl. F. Vaižmužys, 3 kl. T. Šukys, 2 kl. (mokyt. L. Palivonienė)	II laipsnio diplomai
7.	Tarptautinis dainavimo konkursas „Sing Christmas 2014“, Panevėžys	K. Petrauskaitė, 6 kl. (mokyt. J. Jakubėnienė)	I vieta
8.	XIV tarptautinis jaunųjų talentų konkursas „KAUNAS TALENT 2014“, Kauno vaikų ir jaunimo laisvalaikio rūmai	G. Aleknavičiūtė, 7 kl. (mokyt. I. Gustienė)	Diplomantė
9.	IV Tarptautinis konkursas „Olimpo muzikale“, Prienai	P. Sakalauskas, 5 kl. (mokyt. K. Adamonienė)	II vieta

10.	Jura Jurjana XVI Tarptautinis konkursas „Jaunais mežradznieks“, Latvija	M. Etxezarreta, 5 kl. (mokyt. A. Alijošaitis)	I vietos laureato diplomas
Respublikiniai konkursai			
1.	XXII J. Pakalnio jaunųjų atlikėjų pučiamaisiais ir mušamaisiais muzikos instrumentais konkursas. Kaunas	P. Sakalauskas, 6 kl. (mokyt. D. Kaselis)	I vieta
2.	XXII J. Pakalnio jaunųjų atlikėjų pučiamaisiais ir mušamaisiais muzikos instrumentais konkursas, Kaunas	M. Etxezarreta, 5 kl. (mokyt. A. Alijošaitis)	III vieta
3.	II respublikinis Algirdo Budrio medinių pučiamųjų instrumentų solistų konkursas. Vilnius	P. Sakalauskas, 6 kl. (mokyt. D. Kaselis)	I vieta, LMTA Pučiamųjų kat. specialus prizas
4.	III –asis respublikinis ansamblio muzikavimo konkursas „Lietuva, aš už muziką“. Panevėžio Vytauto Mikalausko menų gimnazija	Kanklininkių ansamblis „Ašarėlė“	Laureato diplomas III vieta
5.	XVIII Nacionalinis Balio Dvariono pianistų ir stygininkų konkursas, Balio Dvariono dešimtmetė muzikos mokykla, Vilnius	K. Etxezarreta, 3 kl. (mokyt. S. Paskačimaitė)	Diplomas
6.	IV – tas respublikinis meninės raiškos mokinių konkursas: „Iš močiutės skrynios“. Panevėžio V. Mikalausko menų gimnazija.	I. Rapkevičiūtė, (kryp. ugd.) R. Mažuolytė, 2 kl. (mokyt. R. Mureikienė) A. Varytė, 5 kl. (mokyt. D. Matulienė)	I vieta I vieta
7.	X respublikinis religinės muzikos ir meno festivalis – konkursas, skirtas religinės muzikos, poezijos ir chorų globėjai Šv. Cecilijai. Panevėžio Vytauto Mikalausko menų gimnazija.	Mišrus choras (mokyt. G. Jatautytė, S. Juzėnaitė)	III vieta
8.	Respublikinis konkursas „Nusišypsok ir uždainuok“. Krekenavos Mykolo	I. Jakubaitytė, 4 kl. (mokyt. I. Gustienė)	Laureatė

	Antanaičio gimnazija		
9.	Respublikinis liaudies instrumentų festivalis – konkursas „Groju lietuvišką pjesę“. Rokiškio Lymano muzikos mokykla	R. Indriekus, 6 kl. J. Kulkovas, 4 kl. (mokyt. A. Vinckienė, A. Beržonienė)	III vieta
10.	Respublikinis konkursas – festivalis „Tirlytis“. Panevėžio muzikos mokykla	R. Indriekus, 6 kl. J. Kulkovas, 4 kl. (mokyt. A. Vinckienė, A. Beržonienė)	III vieta

ARTIMIAUSIO LAIKOTARPIO VEIKLOS PRIORITETINĖS KRYPTYS

3. Sukurti ir įgyvendinti muzikinio, dailės ugdymo programas, atitinkančias mokinių ugdymosi poreikius bei LR Švietimo ministro patvirtintas meninio formalųjį švietimą papildančio ugdymo programų rengimo ir įgyvendinimo rekomendacijas.
4. Tobulinti mokinių pasiekimų ir pažangos vertinimą.
5. Plėtoti gabiųjų mokinių ugdymą.
6. Tobulinti neformalaus ugdymo programas.
7. Stiprinti bendradarbiavimą su mokinių tėvais (globėjais).
8. Stiprinti mokytojų metodinę veiklą.
9. Puoselėti kūrybines vertybes ir bendruomeniškumą.
10. Sudaryti tinkamas ir saugias sąlygas meniniam ugdymui.
11. Gerinti Meno skyriaus įvaizdį formuojant mokyklos atvirumą ir aktyvinant partnerystę.
12. Rengti ir įgyvendinti projekcinę veiklą.
13. Vykdyti Muzikos instrumentų atnaujinimo programą.
14. Vykdyti teatrinio meninio ugdymo mieste poreikio stebėseną ir, atsižvelgiant į gautus rezultatus, pradėti rengti formalųjį švietimą papildančio teatrinio ugdymo programą.
15. Nuolat tirti kintančius bendruomenės poreikius neformaliajam šveitimui, rengti ir įgyvendinti naujas neformalaus švietimo programas.
16. Ieškoti jaunų specialistų ir sudaryti sąlygas jų integravimui į mokyklos pedagoginį kolektyvą.
17. Stebėti ir vertinti meninio ugdymo inovacijas ir pagal galimybes jas taikyti.
18. Sudaryti sąlygas mokytojų ir mokinių koncertinei veiklai, meninei saviraiškai, kompetencijų plėtrai.
19. Populiarinti meninio ugdymo programas.

Meno skyriaus vedėja

Nijolė Astašauskienė